

COMUNICADO CIRCULAR EM 14/02/2016

SEMINÁRIO Nº 24 - Dia 09/abril/2016 (sábado), com início às 10h00,
em sala do setor didático
do Instituto de Ciências Biomédicas da USP (ICB-1),
à Av. Lineu Prestes, 1524, Cidade Universitária,
Telefone (11) 3091-7236.

A explanação estará a cargo da PROFA. DRA. RITA DE CÁSSIA TADDEI, que é formada pelo Conservatório Carlos Gomes (Campinas, SP), Pedagogia pelo Instituto de Ciências Sociais de Americana (SP), Bacharel em Cravo pela Universidade Estadual de Campinas (Unicamp), Mestre em Análise Harmônica pela Unicamp e Doutora em Análise Musical pela Universidade de São Paulo (USP). Seu trabalho foca-se em pesquisar ferramentas de análise adequadas à estrutura de peças dos diversos períodos da História da Música, tendo sido sua pesquisa de doutorado voltada para peças do período de transição entre o sistema tonal e o pós-tonal.

Atua como professora de musicalização e coral em três escolas de ensino fundamental nas cidades de Campinas e Americana. É professora de teoria e percepção musical, e pianista co-repetidora no Centro de Educação Musical do Município de Hortolândia, além de atender alunos particulares de piano, teclado, teoria da música, harmonia de análise.

Foi colaboradora em teses de dissertações de Mestrado e Doutorado na parte de Análise Musical, bem como em trabalhos — na área da educação — sobre Desenvolvimento Moral na Escola.

— Tema: *Música Modal e Música Tonal: Diferenças Estruturais.*

— Sinopse:

“A partir da escuta de quatro peças, o Seminário pretende abordar, inicialmente, a sensação da plateia ao ouvir música modal e música tonal.

“Por meio de uma explanação sobre o material e a estrutura das peças ouvidas, o Seminário objetiva demonstrar que a principal diferença entre a música modal e a música tonal não está no material utilizado, que pode ser considerado o mesmo — mas sim no formato de uso desse material e no conjunto de regras que norteiam cada um desses dois sistemas.”

No caso de qualquer dúvida, entrar em contato para esclarecimentos.

Campinas, 14 de fevereiro de 2016.



DULCE MÍRIAM SCHMIDT
(Coordenadora Geral do Grupo Sant'Anna Gomes)

E-mail: dmsmusica@gmail.com

Campinas (SP) - Telefone (19) 3231-9425 - Celular “Claro” (19) 9-9398-6912

Celular do Prof. Ranvaud: (11) 9-7291-0525