

A Comissão de Cultura e Extensão Universitária do
Instituto de Ciências Biomédicas da Universidade de São Paulo
apresenta com membros da Congregação ICB (07.12.2015),
o restauro da obra de arte em homenagem ao
Professor Samuel Barnstein Pessôa:



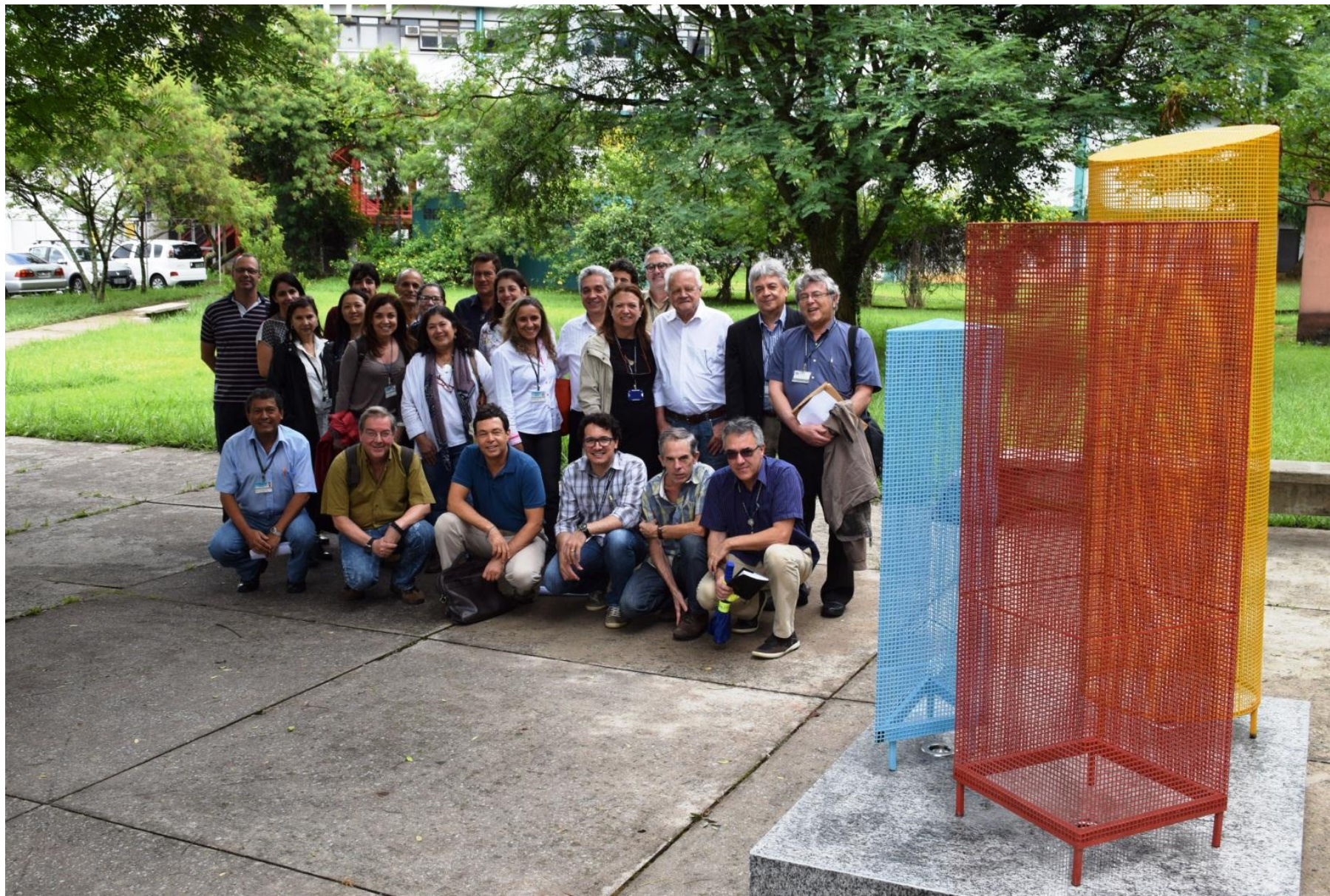
Escultura: iluminada à noite, entre o ICBIV e ICB I

Na ausência de registros são sugeridas as seguintes interpretações:

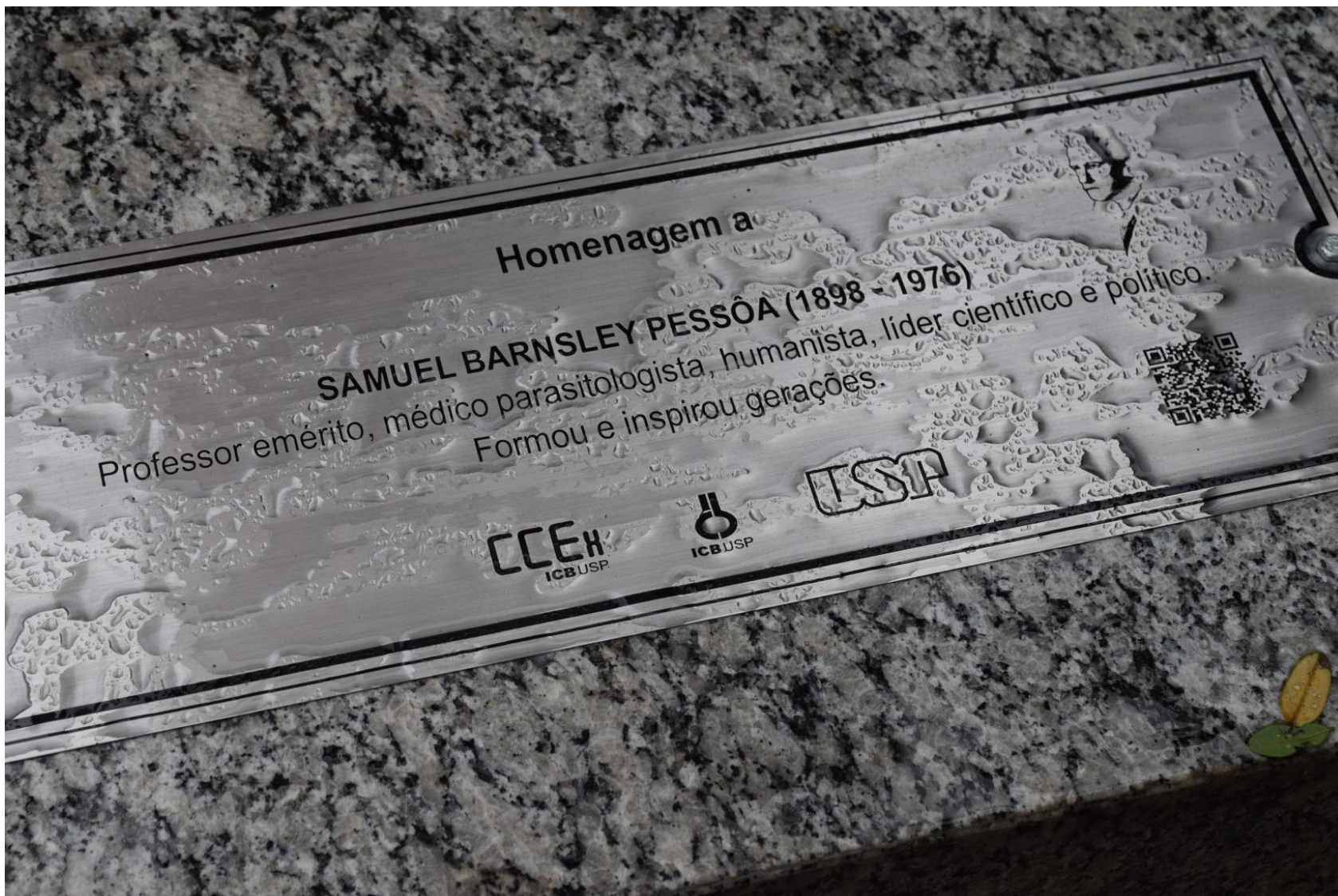
- **3 componentes:** Ensino, pesquisa e extensão;
- **Formas:** racionalidade (quadrado) - criatividade (triângulo), sentimento de pertencimento e integração social (círculo);
- **Cores:** amarelo, azul, vermelho cores dos pigmentos dos cones na retina: teoria tricromática da visão a cores; amarelo, azul, vermelho (cores brasão da USP) e também: intelecto, otimismo, acolhimento (amarelo); confiança, paz, lealdade (azul); força/revolução, paixão, aventura (vermelho).
- **Materiais aramados:** transparência e liberdade

Esta história está em construção, partilhe sua opinião

CCEx - dez/2015



Cerimônia de Lançamento – Obra restaurada – Praça Samuel Pessoa | 07/12/2015



Cerimônia de Lançamento – Obra restaurada – Praça Samuel Pessôa | 07/12/2015



Cerimônia de Lançamento – Obra restaurada – Congregação | 07/12/2015



Cerimônia de Lançamento – Obra restaurada – Congregação | 07/12/2015